







Samedi 30 mars 2019 à 14H30

3, impasse des Chevau-Légers – 78000 Versailles

HAUTE PARFUMERIE

200 Flacons de Parfum de Collection

IMPORTANTE COLLECTION GUERLAIN
Et environ 1500 miniatures homothétiques avec et sans boîtes collection de Madame X
Grandes marques de Parfumeurs

MODE ANCIENNE ET CONTEMPORAINE

Dentelles - Eventails XIX° et XX° siècles Sacs par Hermès et Lancel Vestes et robes par Chanel et Yves Saint Laurent Vanity par Louis Vuitton

Expert Haute parfumerie
Bernard GANGLER
01 46 37 69 14 - 06 09 44 02 06
perfumumgangler@aol.com

Expert Mode ancienne & contemporaine Valérie TAIEB 06 09 09 81 47 valerietaieb.moda@gmail.com

Expositions publiques

Vendredi 29 mars 2019 de 11h à 18h Samedi 30 mars 2019 de 11h à 12h Et sur rendez-vous

Commissaires-priseurs associés Nathalie HENRIETTE & Thierry de CRISNAY





VERSAILLES ENCHERES SAS

3 impasse des Chevau-Légers -78000 Versailles +33(0)1 39 50 69 82 – contact@versaillesencheres.com www.versaillesencheres.com – www.versaillesencheres.auction.fr SVV agrément 2002-120

HAUTE PARFUMERIE

Expert: Bernard Gangler

PDO = Parfum D'Origine / Fac : factice

EDT = Eau de Toilette / PDT = Parfum de toilette / EDP= Eau de Parfum

3



1 LALIQUE, JEAN PAUL GAULTIER WORTH, JACOMO, GIVENCHY Lot de coffrets homothétiques € 40 - 80



2 ROGER & GALLET, BOURJOIS etc... Lot de 7 flacons anciens € 30 - 50



NINA RICCIImportant lot de miniatures homothétiques, Nina Ricci anciens, « L'Air Du Temps », « Farouche », « Cœur Joie » et un modèle corsetière € 60 - 120



WORTHImportant lot d'environ 13 miniatures homothétiques anciennes « Je Reviens » « Dans la Nuit »...
€ 50 - 100



Important lot d'environ 14 miniatures anciennes : « Shalimar », Mitsouko », modèle bouchon cœur, modèle chauve-souris première période...

€ 60 - 100



6 Lot d'environ 30 miniatures homothétiques avec boîte, « Chanel », « Cartier », « Annie Cordie »... € 30 - 50



7 Lot d'environ 20 miniatures homothétiques Christian Dior avec boîte, « J'Adore », « Miss Dior », « Poison »...
€ 50 - 100





Lot d'environ 40 miniatures homothétiques Jean Patou, Picasso, Orlane... € 40 -80



D'ORSAY » € 40 - 80



10 Important lot de miniatures homothétiques, Dali Collection, Dali Métal, Jean Paul Gaultier, bustes et divers... € 50 - 120



Important lot d'environ 50 miniatures homothétiques Balenciaga, Balmain, Boucheron... € 30 - 50



12 Lot d'échantillons homothétiques : COTY « L'Origan » HOUBIGANT « Chantilly » JEAN PATOU JACQUES FATH « Fath Love » € 50 - 80



13 Lot d'échantillons homothétiques : DANA « Canoë », « 20 carats », « Symbole », « Tabu », + ISADORA... € 50 - 150



14 Lot d'échantillons homothétiques : CH.FAY « Charme de Femme » JACQUES HEIM PAYOT « Piment » € 50 - 100



15 Lot d'échantillons homothétiques : D'ORSAY « Le Dandy » JOSEPH PAQUIN VICTOR... € 50 - 100



16
Lot d'échantillons homothétiques :
VIGNY « Heure Intime »
ROGER & GALLET « Open »
LANVIN « Arpège »
GUERLAIN « Samsara »
€ 30 - 60



Lot d'échantillons homothétiques : SCHIAPARELLI « Shocking » CHRISTIAN DIOR: 3 miniatures de modèle pastille... € 40 - 80



lot non reproduit Photo sur demande

18 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques :

NINA RICCI, ROCHAS, PACO RABANNE, CHRISTIAN DIOR, YVES SAINT LAURENT... € 50 - 70



Lot d'environ 50 miniatures homothétiques : LANCOME, LANVIN, LALIQUE... € 50 - 70



Lot d'environ 50 miniatures homothétiques : **GUERLAIN** et divers € 50 - 70



GUERLAIN «Bouquet de Faune»

Flacon en verre incolore pressé moulé, représentant un vase Médicis sur piédouche. Orné de deux têtes de Nymphe et deux têtes de Faune. Epaulement à vagues, Première Version. Coffret cylindrique couleur verte (usure). Création René Lalique. Période 1925. H. 10 cm

€ 400 - 500



GUERLAIN «Bouquet de Faune»

Flacon en verre incolore pressé moulé, représentant un vase Médicis sur piédouche. Orné de deux têtes de Nymphe et deux têtes de Faune. Epaulement sans vagues, bouchon bloqué. Coffret cylindrique couleur verte (usure). Création René Lalique. Période 1925.

H. 11 cm

€ 350 - 450



SALVADOR DALI - SCHIAPARELLI «Le Roi Soleil»

Flacon en cristal de Baccarat, Edition Limitée et numérotée 97/3000, siglé sous la base Baccarat, certificat, Parfum d'Origine. Dans son coffret de luxe couleur fuchsia. H. 14,5 cm

€ 400 - 500



24 **BOURJOIS** «Soir de Paris» Flacon en verre de couleur bleue, étiquette titrée, Parfum d'Origine 2/3, scellé.

H. 11 cm € 30 - 50



25 RAPHAEL «Réplique» Flacon en verre, bouchon siglé, scellé. Parfum d'Origine 3/4. Gravé sous la base «Raphael».

H. 12 cm € 40 - 60





26 LANCOME «Bocage»

Flacon en verre incolore de forme cubique, bouchon décoré de fleurs de jasmin. Création de Georges Delhomme.

H. 12,5 cm

€ 40 - 60



27 LANCOME «Joyeux Eté»

Rare flacon en verre de forme coloquinte. Etiquette titrée, bouchon bakélite gravé «Lancôme». Parfum d'Origine 1/3.

€ 200 - 300



28 LANCOME «Vénus»

Sculpture publicitaire en plâtre, figurant la tête de Vénus sur son socle. Gravé en creux sur une face

H.50 cm

€ 150 - 250



29 WEIL «Noir»

Flacon en verre, bouchon disque gravé «W». Parfum d'Origine ? Gravé sous la base «Weil» € 60 - 100



30 GUERLAIN «Shalimar»

Sucrier de Madame en laiton, base cylindrique, panse à huit pans coupée. Epaulement décoré par des chutes de guirlandes de fleurs. Signé du logo Guerlain. +recharge vaporisateur en verre pour l'Eau de Toilette Shalimar. H. 15 cm

€ 100 - 200



31 GUERLAIN «Mitsouko»

Sucrier de Madame en laiton, base cylindrique, panse à huit pans coupée. Epaulement décoré par des chutes de guirlandes de fleurs. Signé du logo Guerlain. +recharge vaporisateur en verre pour l'Eau de Toilette Mitsouko. H. 15 cm

€ 100 - 200



32 GUERLAIN «Chamade»

Sucrier de Madame en laiton, base cylindrique, panse à huit pans coupée. Epaulement décoré par des chutes de guirlandes de fleurs. Signé du logo Guerlain. +recharge vaporisateur en verre pour l'Eau de Toilette Chamade. H. 15 cm

€ 100 - 200



33

GUERLAIN «Edition Marie Claire»

Flacon de réédition du modèle tonnelet de 1934. Etiquette circulaire titrée «Marie Claire», et titré en bandeau à la base du flacon «Guerlain».

Parfum d'Origine. Edition limitée + coffret titré.

H. 8 cm

€ 80 - 120



34 DE MONTESPAN «Joïda»

Flacon amphore sur piédouche, en verre incolore soufflé moulé. Bouchon perle, étiquette ne pampille. Scellé, Parfum d'Origine. Coffret gainé de papier polychrome, titré, illustré d'après l'illustrateur Ray Brett-Koch d'une scène galante.

H. 10 cm

€ 100 - 250



35 D'ORSAY «Le Dandy»

Flacon de forme géométrique, étiquette couleur or titrée «Le Dandy D'Orsay. Bouchon de forme boule émerisé. Coffret de forme ovale, Première Période titré «D'Orsay Paris France».

Période 1922.

H. 7.5 cm

€ 80 - 150



36 Caron «Eau de Cologne Poivrée»

Flacon en verre modèle coloquinte pigmenté. Bouchon modèle cordage. Etiquette en pampille.

Période 1957

H. 19 cm

€ 80 - 120



37 FONTANIS Rare Plaque Publicitaire

Fontanis Parfum, plaque publicitaire en cuivre, bas relief à l'antique. Thème de la fabrication des Parfums. Avec son support et son coffret titré. Création de Roger Foy.

Période 1919.

Dimensions: 8 cm sur 8.5 cm

€100 - 200



38 Non identifié

Flacon en verre torsadé sculptural. Bouchon boule.

H. 18 cm

€ 80 - 150



39 JOLIVET

Flacon en verre de section hexagonale, sur chaque face un décor de fleurs moulé. Bouchon à l'identique. Signé sous la base «A.Jolivet».

H. 6.5 cm + coffret non titré

€ 150 - 250



40 LUCRETIA VANDERBILT «Lucretia Vanderbilt»

Flacon en verre opaque bleu. Panse à découpe lenticulaire. Médaillon doré d'un papillon monté sur une chainette autour du col. Bouchon orné d'une fleur. Coffret à abattants en soie de couleur bleue, état d'usage. Période 1930.

H. 12 cm

€ 250 - 400



41 D'ORSAY «Divine»

Flacon en cristal de forme sculpturale, bouchon à l'identique émerisé. Titré sous la base «D'Orsay».

Parfum d'Origine 1/2?

Etiquette en pampille

€ 80 - 150



FONTANIS «Violette»

Flacon en cristal de Baccarat de section rectangulaire, forme légèrement évasée. Décor en relief de gaudrons verticaux. Souligné de fleurs patinées sépia en relief. Bouchon rectangulaire, étiquette or titrée, siglé «Baccarat» sous la base. Période 1924.

H. 13 cm

€100 - 150



43 GRENOVILLE «Œillet Fané»Flacon en verre à gaudrons, bouchon émerisé.
Coffret titré.
H. 10 cm
€ 40 - 60



LANCOME «Trésor»
Flacon à facette en forme de diamant en cristal. Bouchon doré titré «Trésor Lancôme Paris». Première Version.
Parfum d'Origine. Création Georges Delhomme. Coffret en soie rouge, intérieur en satin beige, titré «Lancôme

Paris» état d'usage. Création 1952. H. 10 cm € 200 - 300



45 GUERLAIN Publicité

Publicité encadrée sous verre, pour les Parfums «Shalimar», «Ode», «Mitsouko», «L'Heure Bleue»... Illustrée d'une bouquet de fleur, réalisée par le peintre Pierre Iro. Période 1950.

Dimensions 40 sur 50 cm

€ 60 - 100



46 DALI MARQUAY «Rock N'Roll»

Flacon en verre de forme carrée, étiquette en bandeau titrée «Rock N'Roll». Bouchon siglé «Dali». Coffret d'après une œuvre du grand maître Salvador Dali.

Période 1950. H. 6 cm

€ 80 - 150



47 GUERLAIN «Nœud Papillon»

Flacon en cristal de Baccarat de couleur bleue, panse figurant un nœud papillon. Bouchon à facettes. Siglé sous la base «Baccarat». Coffret de couleur rouge titré «Baccarat».

H. 8 cm

€ 90 - 150



48 JEAN DESPREZ «Bal à Versailles»

Flacon modèle lyre, étiquette couleur or titrée «Bal à Versailles», et gravé sur une face «Jean Desprez Paris». H. 12 cm

Coffret à abattants, décoré d'une scène romantique, et à l'intérieur titré «Bal à Versailles, le Parfum du jour Jean Desprez Paris Factice»

€ 50 - 100



49 LALIQUE FRANCE «Songes»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée numéro 63/5000, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 2005

€ 160 - 250



50 LALIQUE FRANCE «Les Fées»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 2006

€ 160 - 250



51 LALIQUE FRANCE «Le Nu»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 1996

€ 160 - 250



52 LALIQUE FRANCE «Jasmin»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 1995

€ 160 - 250



53 LALIQUE FRANCE «Sirène»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 2001

€ 160 - 250



54 LALIQUE FRANCE «Sylphide»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 2000

€ 160 - 250



55 LALIQUE FRANCE «Les Deux Cœurs»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Párita de aco

Période 2004

€ 160 - 250



56 LALIQUE FRANCE «Les Muses»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine.

Période 1994

€ 160 - 250





57 LALIQUE FRANCE «Amour»

Flacon en cristal de Collection, dans son coffret. Edition Limitée, signé sous la base. Parfum d'Origine. Période 1997

€ 160 - 250



58
MARIE-CLAUDE LALIQUE
Flacon en cristal, + un médaillon en cristal signé.
Parfum d'Origine.
Coffret titré
€ 120 - 220



JEAN D'ALBRET «Ecusson»
Flacon en verre de forme amphore, étiquette couleur or titrée «Jean D'Albret Ecusson».
Bouchon émerisé, scellé,
Parfum d'Origine 3/4.
H. 8 cm.
Coffret de couleur grise, titré «Ecusson Jean d'Albret Paris»



GUERLAIN «Mitsouko»

Atomiseur en métal doré, +sa recharge
Parfum d'Origine 2/3.

H. 15 cm

€ 30 - 60



61 GUERLAIN «Vol de Nuit» Atomiseur en métal, +sa recharge Parfum d'Origine. H. 15 cm € 30 - 60



BIENAIME Lot de 5 flacons
«Cuir de Russie», «La Vie en Fleurs» PDO, «Chypre Impérial» PDO, «Fleurs d'Eté», «Caravane» PDO 1/3.
3 flacons en verre de forme cubique H. 6.8cm, et 2 flacons en verre de forme évasée H. 9cm
€ 80 - 120



VIGNY «Echo Troublant»
Flacon en verre à gaudrons, étiquette couleur or titrée «Vigny Echo Troublant Paris». Important bouchon émerisé, gravé en creux «Vigny». Parfum d'Origine 1/2. H. 7,5cm

Coffret de présentation rectangulaire, état d'usage. Et sur une face du coffret, étiquette couleur or titrée «Echo Troublant Vigny Paris»

€ 100 - 150

63



64 ELISABETH ARDEN «It's You»

Flacon en cristal, modèle figurant une main tenant un flacon de parfum. Bouchon en forme de rose. Période 1939,

estampillé Baccarat sous la base.

H. 16 cm

€ 700 - 900



MARCEL GUERLAIN «Le Roi le Veult»

Flacon en verre partiellement doré, figurant une couronne royale surmontée d'un bouchon doré, scellé cordonnet couleur or.

Parfum d'Origine?

Période 1927.

H. 8cm

€ 200 - 300



66 VIOLET LUCIEN GAILLARD «Les Sylvies»

Flacon en verre à découpe carrée, épaulements arrondis au décor de libellule patiné turquoise. Bouchon de forme casquette. Gravé en creux sur les deux faces «Violet Paris» et «Les Sylvies».

Période 1923.

H. 9.3cm

€ 1300 - 1500



HOUBIGANT LALIQUE «Œillet»

Flacon en verre blanc soufflé moulé. Etiquette titrée «CEillet Houbigant». Bouchon émerisé. Signé sous la base en relief «Lalique».

Parfum d'Origine 2/3.

H. 8 cm

Coffret titré et décoré

€ 200 - 250



GUERLAIN «Aqua Allegoria Pampelune» Flacon atomiseur avec son Parfum d'Origine 125mL. +son coffret € 30 - 40



69 GUERLAIN «Samsara» Atomiseur avec sa recharge, Parfum d'Origine 2/3. € 20 - 30



COTY LALIQUE «Ambre Antique»

Flacon en verre de forme cylindrique, panse décorée par quatre vestales, patiné sépia. Col à carnette. Sans bouchon. Gravé en relief sur une face «R. Lalique». Période 1910.

H. 13 cm

€ 250 - 350



BIENAIME «Cuir de Russie»

Flacon en verre à découpes, étiquette titrée «Cuir de Russie Bienaimé Paris». Bouchon émerisé de forme ovale, scellé, entouré d'un cordonnet couleur or.

Parfum d' Origine 3/4.

Luxueux coffret à abattants, décoré et titré

«Cuir de Russie Bienaimé Paris».

€ 150 - 200





72 CHRISTIAN DIOR «Diorama»

Flacon amphore en cristal de Bacarat «Overlay» blanc, rehaussé à l'or titré «Diorama Christian Dior». Bouchon Overlay blanc. Création Fernand Guérycolas. Estampillé sous la base «Baccarat». H. 18cm.

Période 1947

€ 700 - 900



73 LT PIVER «Rêve d'Or»

Flacon en verre de forme ovale, étiquette titrée «Rêve d'Or LT Piver Paris». Bouchon émerisé.

H. 10 cm

Coffret couleur or et bleue, gravé «rêve d'Or LT Piver Paris»

€ 50 - 100



74 Poudrier

Poudrier en métal doré à double ouverture, miroir, rouge à lèvre, poudre de riz. Avec sa chainette en métal doré. Etui en tissu noir.

Dimensions: 8 sur 14 cm

€ 100 - 200



75 RENE LALIQUE MOLINARD «Habanita»

Flacon en verre soufflé moulé de forme ovoïde, moulé d'une ronde bacchante en relief et d'un décor moulé de fleurettes. Bouchon bombé à décor de fleurs. Etiquette en pampille titrée «Habanita Molinard Grasse Paris». Parfum d'Origine, scellé. Titré sous la base «Molinard Paris France».

Période 1929.

H. 12 cm

Référence Marcilhac page 946

€ 500 - 600



76

COTY «Muse»

Flacon en verre incolore pressé moulé de section rectangulaire. Bouchon en verre dépoli à décor, moulé en relief de picot. Etiquette or gaufrée titrée «Muse de Coty». Scellé, Parfum d'Origine.

H. 8 cm.

Présenté dans son coffret rectangulaire en papier polychrome, illustré de décors de feuillages, intérieur en satin blanc

€ 220 - 300



GUERLAIN «Muguet»

Flacon réédition du flacon «fleuri» crée en 1900. Parfum d'Origine, scellé, étiquette titrée. Edition 1999.

H. 9,5 cm

€ 60 - 100



78

NINA RICCI «L'Air du Temps»

Flacon bouchon deux colombes en cristal couleur jaune. Parfum d'Origine. Signé «Lalique France».

Coffret cage titré.

H. 8,5 cm

€ 90 - 150



79 ROGER & GALLET «Cologne Pailletée Or»

Série Limitée, créée pour les 200 ans de Roger & Gallet. Parfum d'Origine 500mL + coffret titré. € 40 - 70



80 PIERRE BALMAIN «Ivoire»

Flacon en cristal massif de Saint Louis incolore, pressé moulé, taillé en facettes, section cylindrique. Bouchon émerisé facetté. Parfum d'Origine 2/3. Série Limitée 444/500, avec son certificat. Présenté dans un coffret cubique à deux battants en carton gainé de papier rainuré or, noir, et jaune. L'intérieur est doublé de satin blanc.

H. 11.5 cm Collection de l'impératrice «Ivoire» année 1990 € 200 - 400



81 GUERLAIN «Guerlinade»

Flacon vide de collection, ré édition de 1998, pour les 170 ans de la maison Guerlain. Coffret titré et décoré. H. 11 cm € 20- 40



82 Flacon modèle Carafon en verre, +étiquette «Le Jardin de Nicole». Parfum d'Origine ? H. 10 cm € 20 - 30



83
Flacon en verre à découpe sur les deux faces, et de forme évasée. +étiquette titrée «Jardin de Nicole» + coffret.
Parfum d'Origine ?
€ 30 - 50



84 BOUCHERON Flacon en verre de forme bague. Parfum d'Origine + coffret titré € 30 - 50



85 CARTIER «Must de Cartier» Flacon atomiseur rechargeable. Parfum d'Origine + coffret titré. H: 12 cm € 30 - 50





86 JEAN-MARC SINAN Eau de Parfum, flacon de grand luxe titré. Parfum d'Origine +coffret titré. H. 7 cm € 50 - 70



87 WORTH «Je Reviens» Flacon en verre de forme boule étoilée, étiquette en pampille. Parfum d'Origine +coffret titré. Création René Lalique. H. 11 cm € 60 - 100



88
VERSACE «V.E»
Flacon en verre de forme design,
Parfum d'Origine.
Coffret transparent à abattants
€ 40 - 80



89 CARTIER «Panthère» Flacon modèle joaillier, Parfum de Toilette d'Origine 50mL. + Luxueux coffret titré € 40 - 60



90 THIERRY MUGLER «Angel» Modèle étoile, série limitée. Parfum d'Origine 35mL. +Coffret titré € 50 - 70



91 Lot de 3 flaconsParfum d'Origine
«Catherine Deneuve», «Ungaro» et «Oscar de la Renta».
€ 30 - 50



Lot de 3 flacons
Parfum d'Origine
«Azarro 9» Azzaro, «Beverly Hills» flacon bouchon panthère, «Knowing»
Estée Lauder.
€ 30 - 50



93 Lot de 3 flacons Parfum d'Origine «Scherrer 2», «Caron Parfum Sacré» et «Houbigant Demi.Jour» € 30 - 50



94 Lot de 3 flacons Parfum d'Origine «Christian Lacroix» flacon modèle coquillage, «Capucci» de Capucci, Salvador Dali «Le Roi Soleil» atomiseur € 30 - 50



CARTIER «Panthère»
Flacon modèle joaillier contenant 30mL d'Extrait de Parfum d'Origine, vaporisateur.
Dans son coffret de grand luxe
€ 50 - 80



96 Lot de 3 flacons Parfum d'Origine «Nina» Nina Ricci, «Gucci Black» Gucci, «Courrèges in blue» Courrèges € 30/50



97 Lot de 3 flacons Parfum d'Origine «5ème Avenue» Elisabeth Arden, «Flora Botanica», «Eau de Courrèges» Courrèges € 30 - 50



98 Lot de 2 flacons Parfum d'Origine Lalique «Eau de Lalique», Nina Ricci «Les Délices de Nina» Edition Limitée € 30/50



99 NINA RICCI «L'Air du Temps» Flacon géant de décoration, bouchon aux deux colombes. Factice. Signé Lalique France. H. 31 cm € 600 - 900





100 VAN CLEEF & ARPELS «First» Flacon factice de décoration. H. 32 cm € 40 - 70



101
CHER
Actrice et chanteuse de renommée mondiale, originaire des Etats-Unis.
Magnifique factice en verre géant de décoration. Décoré de pampille et titré.
Factice très rare.
H. 32 cm



102 OSCAR DE LA RENTA «Ruffle» Flacon factice de décoration titré. H. 27cm € 20 - 50

€ 50 - 100



103 GUERLAIN «Shalimar» Flacon modèle chauve-souris, géant de décoration. Etiquette titrée «Shalimar» état d'usage € 400 - 600



Lot de 9 flacons GUERLAIN + un flacon géant factice Guerlain "Eau de Cologne Impériale", "Eau de Cologne du Coq", "Eau de Guerlain", "Jardin de Bagatelle", "Shalimar". Parfum d'Origine. + "Givenchy 3" factice géant de décoration, lacunaire € 120 - 200



GUERLAIN «Eau de Cologne Impériale»
Flacon en verre modèle abeilles dorées, contenant 500mL.
Parfum d'Origine. + Coffret.
H. 21 cm
€ 150- 300



106

GUERLAIN «Chamade»
Flacon en verre modèle abeilles dorées, monogrammé, contenant 500mL.
Eau de Toilette d'Origine. + Coffret.
H. 21 cm
€ 150 - 300



GUERLAIN «Eau de Cologne Impériale» Flacon en verre modèle abeilles dorées, monogrammé, contenant 500mL. Eau de Toilette d'Origine. + Coffret. H. 21 cm € 150 - 300



Lot de 4 flacons
Parfum d'Origine
«J'Adore» Dior, «La Vie Est Belle» Lancôme, deux «Me» Lanvin vaporisateur Eau de Parfum. Avec coffrets
€ 80 - 120



109
Lot de 7 flacons sans coffret,
avec ou sans Parfum d'Origine
«Soir de Paris» Bourjois, «Bel Ami» Hermès, «Eau d'Hermès» Hermès, «Le Jardin de Monsieur Li»
Hermès, «Olympea» Paco Rabanne, «Femme» Rochas, «Paris» Yves Saint Laurent
€ 30 - 50



110Flacon en cristal,
décor stylisé de forme triangulaire.
H. 11 cm
€ 30 - 60

lot non reproduit Photo sur demande



111Flacon en cristal,
décor stylisé de forme évasée.
H. 11 cm
€ 30 - 60



112Flacon en cristal,
de forme design, incrusté d'une bulle, et teinté à l'intérieur couleur orange. Création Raspail Hervé Allex 89.
H. 10 cm
€ 50 -100



GUERLAIN «Shalimar»

Edition Spéciale de Baccarat, bouchon bleu teinté dans la masse, numéroté 141. Dans son luxueux coffret spécial.

Parfum d'Origine.

Edition 1984.

H. 10 cm

€ 120 - 200



114 GUERLAIN «Metallica»Flacon modèle abeilles argent,
Parfum d'Origine.
Edition numérotée pour l'an 2000. +Coffret titré
€ 100 - 200





115 GUERLAIN «Jicky» Flacon modèle bouchon quadrilobé (bloqué). Parfum d'Origine 30mL Dans son coffret de couleur verte et dorée + sa contre-boîte. H. 7,5 cm € 40 - 80



116 GUERLAIN «Mitsouko» Flacon bouchon cœur. Parfum d'Origine 30 mL Coffret + sa contre-boîte. H. 9,5 cm € 40 - 60



117
GUERLAIN «Vol de Nuit»
Flacon en verre, étiquette en métal doré de forme hélice.
Parfum d'Origine 30mL.
Coffret zébré + sa contre-boîte.
H. 7 cm
€ 50 - 100



118
GUERLAIN «Nahéma»
Flacon en verre titré,
Parfum d'Origine 30mL. +son coffret + sa contre-boîte.
H. 10 cm
€ 40 - 80



GUERLAIN «Parure»
Flacon en verre titré, Parfum d'Origine 15mL. Coffret de couleur turquoise +sa contre boîte. Socle en bakélite.
Création 1974.
H. 11 cm
€ 40 - 80



GUERLAIN «Champs Elysées»
Flacon en verre titré, Parfum d'Origine. Coffret couleur or + sa contre-boîte.
H. 8 cm
€ 30 - 50



121 GUERLAIN «Après L'Ondée»Flacon modèle Louis XVI,
Parfum d'Origine 30mL. + coffret titré.
H. 9 cm
€ 80 - 120



122
GUERLAIN «Samsara»
Flacon en verre,
Parfum d'Origine 30mL. +son coffret en bakélite rouge titré + sa contre-boîte.
H.9,5 cm
€ 30 - 50



GUERLAIN «Shalimar»
Flacon modèle chauve-souris, bouchon bleu titré. Etiquette titrée. contenant 15mL d'Extrait de Parfum. Coffret de couleur violette titré.
H. 7,5 cm
€ 30 - 50



124 GUERLAIN «Guet Apens» Réédition du flacon lanterne. Edition Limitée. Parfum d'Origine 100mL Coffret titré. H. 12 cm € 70 - 120



125 GUERLAIN «Guerlinade»Falcon en verre, réédition du modèle lanterne en verre de couleur bleue.
Parfum d'Origine 50mL. Dans son coffret titré et décoré sur chaque face.
H. 11 cm
€ 70 - 120



PALOMA PICASSO «Paloma Picasso»
Flacon en verre de forme circulaire contenant 15mL d'Extrait de Parfum. +son luxueux coffret de couleur noire titré.
H. 10,5 cm
€ 50 - 80



127
PALOMA PICASSO «La Reine de Noël»
Flacon de Collection, Série Limitée numéro 951/2000. Parfum d'Origine 30mL. Dans son luxueuse coffret.
H. 11 cm
€ 50 - 100



128 YVES SAINT LAURENT «Champagne» Flacon en verre titré contenant 30mL d'Extrait de Parfum + son coffret de couleur or titré € 50 - 100





129 CHRISTIAN DIOR «Poison»

Edition de grand luxe créée par Hervé Van Der Straeten. Flacon amphore facetté en verre incolore pressé moulé sur piédouche. Bouchon flamme en verre teinté.

Parfum d'Origine.

H. 18 cm

Coffret ovale en carton de couleur rose pale et or, titré.

Créé pour «Poison» en 1985.

€ 120 - 250



130 LANCOME «Trésor»

 ${\it Flacon Edition Diamant, contenant 20mL d'Extrait de Parfum + son coffret de Grand Luxe.}$

H. 8,5 cm

€ 30 - 60



131 LANVIN « Nuée d'Or»

Flacon modèle boule, pigmenté à l'or fin, Série Limitée. + coffret. Parfum d'Origine,

Extrait de Parfum 15mL.

H. 7 cm

€ 40 - 70



132 NINA RICCI

Important lot de 6 flacons

«Capricci» +coffret, «Nina» + coffret, «Fille d'Eve» factice bouchon deux feuilles + coffret, «Fille d'Eve» bouchon deux feuilles + coffret, «L'Air du Temps», «Cœur Joie» + coffret avec un accident à

la base

€ 150 - 250



133 Lot de 9 flacons avec boîte

«Tocade» Rochas, «Aimez-moi» Caron, «Baby Doll» Yves Saint Laurent, Giacomo...

€ 120 - 200



134 Lot de 7 flacons avec boîte

«Trésor» Lancôme, «Miss Dior» Dior, «First» Van Cleef & Arpels, «Safari» Ralph Lauren... € 120 - 200





135 Lot de 24 flacons sans boîte

«Coco» Chanel, «L'Air du Temps» Nina Ricci, «Dans la Nuit» Worth...

€ 100 - 200



136 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques MOLINARD, DIOR, TABAC, LEONARD... $\$ 25 - 50



137 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte LE GALION, UNGARO, LAPIDUS... € 15 - 25



138 Lot d'environ 100 miniatures homothétiques avec ou sans boîte CHOPARD, CHANEL, COURREGES... € 30 -60



139 Lot d'environ 100 miniatures homothétiques sans boîte REVILLON, ROCHAS, AVON... € 30 - 50



140 Lot d'environ 30 miniatures homothétiques avec et sans boîte Divers € 30 - 50



141 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte FABERGE, et diverses marques € 20-30



142 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte NAPOLEON, MOLYNEUX, etc... € 20 - 40





143 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte ARDEN, GIVENCHY, divers € 20 - 50



144 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte JOURDAN, JUVENA, JACOMO € 15 - 20



145 Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte WORTH, KOKAI, et divers € 10 - 20



146 Lot d'environ 80 miniatures homothétiques avec et sans boîte GRES, GIVENCHY, divers € 30 - 50



147 Lot d'environ 60 miniatures homothétiques avec et sans boîte YVES SAINT LAURENT, NICKY de SAINT PHALLE, CORYSE SALOME € 50 - 60



148
Lot de coffrets: CHERAMY « Eau Jeune », BULGARI...
Lot d'environ 50 miniatures homothétiques avec et sans boîte
VAN CLEEF & ARPELS, JEAN DESPREZ, RANA miniature + miniature figurant un chien (caniche)
€ 40 - 60



149 GUERLAIN 4 recharges

Le Sucrier de Madame : en laiton base cylindrique, panse à 8 pans coupée, épaulement décorés par des chutes de guirlandes de fleurs. Signés et non signés € 100 - 200

PDO = Parfum D'Origine / Fac : factice EDT = Eau de Toilette / PDT = Parfum de toilette / EDP= Eau de Parfum Estimations en Euros Document non contractuel

BIBLIOGRAPHIE:

BACCARAT Baccarat, les flacons à parfum Editions Henri Addor FONTAN Geneviève Parfums d'extase Editions Arfon

LEACH Ken Perfume presentations Editions Kres Publishing GANGLER Bernard Parfums de Collection, Deux siècles parfumés Editions Chêne E/P/A GANGLER Bernard Miniatures de parfum de collection Editions Chêne E/P/A GANGLER Bernard Flacons Guerlain Editions Chêne E/P/A

JONES-NORTH Jacquelyne Y. Commercial Perfume Bottles Edition Schiffer Publishing Ltd MARCILHAC Félix René Lalique, Catalogue raisonné Editions de L'Amateur MAYER LEFKOWITH Christie L'Art de René Lalique Flacons et boîte à poudre Editions Stylissimo

MODE ANCIENNE ET CONTEMPORAINE

Expert Valérie TAIEB



150 Fort lot d'éléments du costume,

l'ensemble mécanique et en l'état : châle à une pointe, châle noir dit de Manille à décor de chinois, étoles, étole en crêpe noire, dessus de robe, voilettes, ... € 80 - 120



151 Fort lot de volantset entre-deux en dentelle de Chantilly noire mécanique.
€ 60 - 80



152 Grand volant en dentelle du Puy aux fuseaux.On y joint une barbe faite dans un volant.
€ 40 - 60



153 Rare châle carré en dentelle de Chantilly aux fuseaux, à décor de losanges fleuris, vers 1840, bel état. € 200 - 300





154 Réunion de volants, Chantillyaux fuseaux, Point de Paris (accidents)
€ 40 - 80



155
Cape du soir
à fond de satin de soie rose et doublée de volants de dentelle de Chantilly aux fuseaux, galonné de petites roses au ruban, v. 1925. (petits accidents)
€ 100 - 200



156 Grand châle carréen Blonde de Caen noire à décor d'œillets, très bel état, v. 1830-1835.
€ 200 - 300



158

Rare camisole ou mantelet de jour sans manches en dentelle de Chantilly aux fuseaux à décor de paniers fleuris et de grandes feuilles d'acanthe, bel état (rares petits trous), v. 1865-1870. On y joint une manche (?) au modèle. € 500 - 600



Un col et deux pointes de col au modèle en dentelle d'Alençon aiguille, lin, réseau à mailles tortillées, crin de cheval en bordure et autour de certains motifs, 1840-50 (une petite cassure au niveau du col rond). € 200 - 300



159 Longue barbe de coiffure rassemblée par le milieu en dentelle de Malines aux fuseaux, v. 1765-70, bel état. On y joint des éléments de bonnet en dentelle de Malines aux fuseaux, v. 1750-60. € 400/600



Joli lot de volants et entre-deux en dentelle de Valenciennes aux fuseaux, réseau à mailles carrés dont un volant à décor de raisins et feuilles, XIX^e.

€ 50 - 80

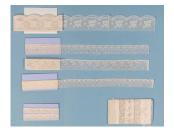


161 Lot comprenant :

1 beau métrage en volants de dentelle mécanique « chimique », coton, v. 1930-40 (volant imiter un point plat de Venise à l'aiguille du XVIIe).-entre-deux en application d'Angleterre sur tulle mécanique, bordures roulo-tés.-volants Alençon mécanique, v. 1880.-grand métrage de dentelle mécanique, type Alençon, v. 1860-80. € 50/80



162 Fort lotcomprenant, volant en dentelle mécanique, galons, napperons, échantillons...
€ 30 - /50



163Joli lot de dentelles
aux fuseaux Valenciennes, Malines, certaines à réseau Point de Paris, XIX^{e.}
€ 50 - 80



164
Lot comprenant :
2 robes des années 30 dont une robe de mariée et une robe en coton saumon des années 20
€ 20 - 30



165

166

Lot comprenant : 2 robes des années 20 en coton (très bel état), on y joint une combinaison en coton saumon, neuve dans sa boite € 20 - 30



Faucon. Paris
Grand éventail vers 1900 en plumes d'autruche rose pale, monture en écaille brune, décorée d'un chiffre en or rose. Bélière cassée. L67cm x H45cm. Vendu dans une boite recouverte de satin et brodée des initiales YLJ.
€ 100 - 200



167 Duvelleroy. Cira 1900.

Eventail en plume d'aigle et duvet de cygne, montés sur des brins en écaille brune (spécimen réalisés dans des écailles de tortues marines, Cheloniidae spp(I/ACE. spécimen pré-convention antérieur au 01/06/1947. Règle CE 338/97 du 09/12/1996 art-2-W mc.) Gravé en lettre dorée sur le maitre brin: «ma mie»

L. 32 cm x H.17 cm.

€ 200 - 300



168 Bel éventail en écaille brune

(spécimen réalisés dans des écailles de tortues marines, Cheloniidae spp(I/ACE. spécimen pré-convention antérieur au 01/06/1947. Règle CE 338/97 du 09/12/1996 art-2-W mc.). Orné de tiges stylisées perforées.. Bélière.

Pour une sortie de l'UE, un cites de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur

€ 100 - 200



169 Maison Ernest Kees.

Eventail de type brisé en nacre gravée représentant une scène de village chinois. Bélière en passementerie de soie blanche. Vendu dans une boite écrin en bois richement décorée. € 100 - 200



170

Hte Templier. 24 rue Michel Lecomte Paris.

Grand éventail, la feuille est en dentelle de Chantilly à décor de feuillage, la monture est en écaille brune . (spécimen réalisés dans des écailles de tortues marines, Cheloniidae spp(I/ACE). Chiffre en argent sur le maître brin L32cmx H17cm. Bélière.

Dans son écrin d'origine.

Pour une sortie de l'UE, un cites de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

€ 150 - 300



171 Bel éventail des années folles

en plume d'autruche de type « pleureuse » rose vif. Monture en corne blonde. 83 x 67 cm.

€100 - 200



172 Eventail des années 20,

en plumes de marabout. Monture en corne blonde \odot 100 - 200



173 2 petits éventails

(de type plié)des années 20. Feuilles de soie brodée au fil de couleur doré et de paillettes . Monture en corne blonde.

€ 50 - 80



174 Eventail de chasse

en plumes de perdrix, monture en écaille brune.

€ 250 - 300



175
Grand éventail
en plus d'autruche noire, cira 1900. Monture en corne blonde.
€ 100 - 200



176 Faucon. Paris.

Grand éventail en plume d'autruche noire, fin XIXe. La monture est en écaille brune (spécimen réalisés dans des écailles de tortues marines, Cheloniidae spp(I/ACE). Chiffre en argent sur le maître brin. L. 32 x H.17 cm. Bélière.

Dans son écrin d'origine

Pour une sortie de l'UE, un cites de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

€ 100 - 200



177 Lot de 3 sacs perlés.

1 petit sac des années 20 perlé de mini perles de verre et brodé au point de chainette + 1 sac perlé d'un motif floral en perle dorée sur fond de perles argentée. Beau fermoir à rabat mais grosses usures sur le dos du sac. + 1 petit sac des années 50 perlé de perles de verre de couleur marron glacé. Chaîne tubogaz € 50 - 80



178 Borgia.

Lot de 2 petits sacs du soir des années 60. Petit sac en perles blanches et jolie chaine en laiton doré, signé « Borgia » au tampon + 1 petit sac en maille doré avec un joli fermoir repoussoir orné d'une boule strassée. Très bel état

€ 50 - 80



179 Hermès-Paris .

Sac porte épaule en crocodile. Fermoir bijoux en plaqué or. Bel état extérieur micro usures aux coins, intérieur en bel état également en pongé d'agneau

l. 26 x 16 x 5 cm.

€ 800 - 1.000



179 Bis. Chanel . Made in Italie

Sac porte épaule en cuir grainé de couleur noir, orné sur le devant d'une haute broderie au nom de Chanel.

Etat extérieur correct avec quelques traces et usures, a l'intérieur les 2 curseurs des fermetures des poches zippées sont cassés mais les fermetures fonctionnent quand même.

26 x 23 x 10cm

€ 200 - 300



180 Lario 1898.

Grand sac porté épaule en cuir d'agneau matelassé de couleur saumon. Double chaine dans le gout de Chanel. Quelques traces mais bel état

€30 - 50



181 Anonyme.Petit sac porté épaule en cuir matelassé de couleur ivoire. € 20 - 30



182 Lamarthe.Sac porté épaule en cuir de couleur marron. Etat neuf € 50 - 80



183John Rocha.
Grand sac besace en cuir de couleur taupe. Excellent état.
€ 20 - 50



186

Chanel.

Courte veste en tweed (gris, doré, rosé), tissage sophistiqué donnant douceur et légèreté. Boutons bijoux en métal façonné et gravé de 3 doubles «c». Doublure en soie champagne façonnée au motif de camélias.Chaîne de lestage. Bel état . T36 € 350 - 400



Chanel. Automne 1996
Longue veste en laine rouge, col et bordes crantés.
Boutonnage croisés avec de très beaux bijoux en métal doré et incrustés de résine imitant le rubis et l'émeraude. Doublure en soie signée. Petites taches sur le devant. T36
€ 150 - 200



Chanel Boutique
Courte veste en tweed à dominante rouge, entièrement gansée de galon bleu marine. 4 poches plaquées.
Boutons noir signés en doré du double «c». T4o. Chaine de lestage. Doublure signée mais un peu décolorée
€ 250 - 300



Chanel Boutique

Courte veste en laine façonnée vert tilleul. 2 poches plaquées. Boutons verts signés en doré du double «c».

T40. Chaine de lestage. Doublure signée.

€ 180 - 200€



188 Yves Saint Laurent Rive GaucheBlouse en dentelle dorée, doublée de mousseline de soie couleur chaire. T38. Excellent état. € 50 - 80



189Yves Saint Laurent Rive Gauche
Jupe portefeuille en satin de soie écossaise noire et rouge. T36. Excellent état.
€ 30 - 50



190
 Yves Saint Laurent variation
 Jupe à plis plats en coton imprimé d'un motif de coquillages de couleurs sur fond blanc (salissures). T36
 € 30 - 50



191 Yves Saint Laurent Rive Gauche Ensemble composé d'un chemisier et d'une jupe à plis plat en laine imprimée d'un motif «Op Art». T36/38. Bel état . € 30 - 50



192 Yves Saint Laurent Rive Gauche Jupe en laine imprimée d'un motif cachemire à dominante orage et rouille.T36/38 (env) € 30 - 50



Yves Saint Laurent Rive Gauche
Jupe à plis plats imprimé ethnique multicolor.
T36/38 (env)
€ 30 - 50€



194 Léonard Fashion Chemise en jersey de soie imprimé d'un motif floral sur fond noir.T m (env) € 30 - 50





195 Chanel AH 2007 Veste zippée en cuir rouge. 2 poches plaquées. (usures et salissures au col) T38 € 250 - 300



196 Chanel 2001. Veste en cuir noir. Salissures au col, marques, 1 boutons décousu mais pas perdu. état d'usage. T38 € 250 - 300



197 Chloé Robe à manches courtes en soie saumon . Col, décolté et bords des manches en dentelle ton sur ton.T36 € 80 - 100€





199 Yves Saint Laurent Rive Gauche Longue veste en laine écossaise, verte, beige, noire. Boutons façon bois. T36 € 30 - 50



200 Alaïa.
Jupe droite, courte en laine côtelée. TS € 30 - 50



Jean Paul Gaultier.Manteau d'inspiration redingote en laine noir. Des plis plats lui donnent une belle ampleur et sont surlignés d'une piqure sellier. Très originaux boutons aux poignets en métal avec en inclusion une photo d'oeil maquillé. Manque le lien de serrage intérieur. T 40 (I)

€ 100 - 150



202 Yves saint laurent rive gaucheRobe en laine laine, effet de drapé à la taille. Poignets zippés.
€ 80 - 100



203 Yves Saint Laurent Variation. Veste d'inspiration saharienne à manche courte en coton kaki. T 36/38 € 80 - 100



Michael Kors.

Robe sans manche en jersey corail ornée sur les épaule de zip de couleur doré. T40

€ 20 - 30



205
Devernois.
Robe en soie imprimé de motif abstrait sur fond bleu. T40 (froissée mais bel état)
€. 20 - 30



206
 The Row
 Robe sans manche noir. C'est une TM mais taillée très grand, correspond plutôt à un 42. Jamais portée
 € 100 - 150



207 Bash.Elégante robe noir à manches courtes, ornée d'un original décolté . T40/42 € 60 - 80



Eric Bompart. Pull 100% cachemire à rayures , manche 3/4. petites bouloches mais bel état , on y joint un gilet cachemire et soie de couleur ivoire . TL \odot 20 - 50



Ralph Lauren.
Pull 100% cachemire de couleur camel. Petite bouloches mais superbe qualité. TL
€ 20 - 30





210 Cartier. Carré en soie imprimé de joyaux et grands oiseaux. € 30 - 50€



211 ArnysCarré en coton imprimé d'un motif médiéval sur fond vert, bordures beiges.
€. 20 - 30



212 Lanvin.Carré en soie imprimé d'un motif de plumes à dominante rose, bordure bleu marine.
€ 20 - 50



Christian Dior
Carré en fine laine précieuse imprimée d'un motif écossais.Bordure verte
€ 20 - 30



214 Hermès-Paris.Carré en soie imprimé , titré «Vaisseaux de Haut-Bord». Taches et auréoles. € 30 - 50



215 Hermès-Paris. Carré en soie imprimé , titré «oiseaux migrateurs». € 80 - 120



216 Francesco Smalto. 5 pochettes en soie , on y joint une écharpe en soie façonnée noire. € 10 - 30



217 Christian Dior. Clip d'oreille en métal de couleur doré et strass. € 20 - 30



218 Christian Lacroix. Broche en métal de couleur dorée mate € 20 - 30



219
Lancel
Sac de voyage en toile bleu ciel et simili cuir.
Etat d'usage.
€ 30 - 50



220 Fort lot de col en fourrure(vison, renard, lapin...) et fausse fourrure
€ 10 - 30



221
1 cravate en vison
(travail horizontal) , on y joint un col en mouton.
€ 20 - 50



222 Gérard Darel,Marina Rinaldi.
1 chemise en popeline de coton blanc T46 et 1 chemise en coton ivoire t 46 (env)
€ 20 - 30



Yves Saint Laurent Rive Gauche.
Veste en laine grise et rayures tennis. T40 (env)
€ 20 - 30



E.Bompart.
Robe ceinturée 100% cachemire de couleur taupe. TM (env)
€ 20 - 30





225 Belle boite en cartondont le couvercle est en cuir gravé . Traces et usures
€ 10 - 30€



226
Sonia Rykiel, Maje.
1 sac porté épaule en toile de coton noir imprimé de jeunes filles et une jolie pochette en toile noir, zippée au dos. Etat neuf
€ 20 - 30



227
Lot comprenant :
1 chasse mouche, 4 paires de gants T6, Une main en céramique et une plume stylos;
€ 10 - 30



229 Louis Vuitton.Vanity en toile monogramme et cuir naturel. Fermetures en laiton doré et poignée en cuir. Numéro d'authentification: 910240.
35 x 25 x 21 cm
€ 1.200 − 1.500



230 Hermès Paris.Sac pochette porté épaule en toile « h » et cuir de couleur bordeaux. LEGERES TACHES SUR UN COTE 26 x 17 x 5 cm.
€ 400 – 500



Pochette du soir en crocodile noir. Petite bijouterie en métal de couleur dorée. On y joint une pochette en cuir pyrogravé à motif de feuilles de marronniers et marrons. € 50 – 80



232
Revillon.
1 veste longue en vison brun. Bel état extérieur mais doublure déchirée.
T 40 (env)
€ 50 - 100



233 Burberrys. 1 imperméable en gabardine beige. T40 (env). € 80 - 100



234
Burberrys.

1 tailleur jupe en laine vierge à motif pieds de coq.

T42.

€ 50 – 80



235 Gucci. carré en soie imprimée d'un motifs de voiles de voiliers. 85cm x 85cm. Taches et auréoles. PETITS TROUS € 50 – 80



236 John Lobb.Souliers homme double boucle en cuir beige.
T8 I/2. Bel état avec embauchoirs et pochons.
€ 200 – 300



Mont-blancStylo plume, modèle Mesisterstuk 146, en résine précieuse de couleur noire. Capuchon surmonté de l'emblème Montblanc. Agrafe et anneaux plaqué or, plume en or 14K. Vendu avec un étui boite. € 80 – 100



Mont-blanc
Stylo plume, modèle Mesisterstuk classique, en résine précieuse de couleur bordeau. Capuchon surmonté de l'emblème Montblanc. Agrafe et anneaux plaqué or, plume en or 14K.
€ 80 – 100



Arthur Minon.
Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret . L'un représente une danseuse dans un costume inspiré du costume de hussard et l'autre en costume Louis XV Encadrés sous verre. 35 x 45 cm
€ 50 - 80



Arthur Minon.Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret. L'un représente une danseuse en costume stylisé et l'autre en costume d'inspiration militaire, annoté au crayon de

détails pour la costumière. Encadrés sous verre. 35cm x 45 cm

€ 50 - 80

240

237





241 Arthur Minon.

Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret. L'un représente une danseuse très déshabillé et l'autre en costume d'inspiration belle époque. Encadrés sous verre.

35 x 45 cm

€ 50 - 80



242 Arthur Minon.

Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret. L'un représente une danseuse en costume fantaisiste et l'autre en costume composé des attributs de la musique. Encadrés sous verre.

35 x 45 cm

€ 50 - 80



243 Arthur Minon.

Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret. L'un représente une danseuse en costume marin et l'autre en costume d'inspiration belle époque. Encadrés sous verre.

35 x 45 cm

€ 50 - 80



244 Arthur Minon.

Lot de 2 dessins rehaussés à la gouache, représentant des costumes de cabaret, d'inspiration militaire. Encadrés sous verre.

35 x 45 cm

€ 50 - 80



245 Anonyme.

Coiffe du soir montée sur peigne, ornée de voilette, ruban, strass, fleurs en tissu le tout dans des noirs mats et brillants.

€ 20 - 30



246 Lot de 5 coussins réalisés dans des tissus en soie de la maison Hermès. 44 x 44 cm
€ 50 − 80



247 John Lobb.Bottes en cuir noir.
T 43. Bel état avec embauchoirs d'origine.
€ 120 – 150



248. La Baggagerie Grand sac porté épaule, multi-poches, en cuir noir. 32 x 24 x 6 cm Bel état € 30 - 50

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

VERSAILLES ENCHERES est une société de ventes volontaires de biens meubles régie par la loi du 20 juillet 2011 VERSAILLES ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les ventes aux enchéres organisées par VERSAILLES ENCHERES sont soumises

à la législation française et aux conditions générales ci

1. LA MISE EN VENTE :

Obligations du vendeur
Le vendeur garantit à VERSAILLES ENCHERES et à l'acheteur:

Ou'îl a la pleine propriété non contestée ou qu'îl est mandaté par la personne
ayant la pleine propriété non contestée des biens mis en vente, libres de toute
réclamations, sailses, réserves de propriété, charges, garanties ou nantissement
de la part de tiers, et qu'îl peut valablement transférer la propriété pleine et entière
desdits biens. Que les biens sont en règle avec la réglementation douanière
française. Pour les biens entrés sur le territoire français provenant d'un pays
non membre de l'Union Européenne, que toutes les déclarations requises à
l'importation et à l'exportation put été d'impert effectuées et les taves affarentes l'importation et à l'exportation ont été dûment effectuées et les taxes afférentes

dúment réglées.

Ou'il a mis à disposition de VERSAILLES ENCHERES toutes les informations concernant les biens mis en vente, notamment celles relatives à l'authenticité, l'origine, le titre de propriété, l'état, les obligations fiscales et douanières. En cas de non-respect de ses obligations, le vendeur sera tenu d'indemniser VERSAILLES ENCHERES et l'acheteur de tous dommages et préjudices engendrés par ce non-respect, qu'il soit partiel ou total.

En cas de doute sérieux quant aux garanties fournies par le vendeur, VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit de retirer les biens mis en vente et d'en avertir l'acheteur. Si ce dernier demande l'annulation de la vente, de consentir à cette annulation au nom du vendeur, ce que le vendeur reconnait et accepte.

annulation au nom du vendeur, ce que le vendeur reconnait et accepte. En cas de retrait d'un objet avant la vente par un vendeur et après parution du catalogue ou en cas de modification d'un prix de réserve rendant impossible la mise en vente immédiate de l'objet. le vendeur sera tenu de verser à VERSAILLES ENCHERES à titre de dédommagement les honoraires acheteur et vendeur calculés sur la base de l'estimation médiane indiquée au catalogue. La remise de l'objet retrié sera soumise au réglement desdits honoraires. En l'àspence de règlement, l'objet sera représenté à la vente sous les conditions de la réquisition de vente initiale. de vente initiale.

LES EXPOSITIONS PUBLIQUES

LES EXPOSITIONS PUBLICUES

Les expositions publiques permettent aux amateurs et acquéreurs potentiels
d'examiner les biens mis en vente afin de prendre connaissance de l'ensemble
de leurs caractéristiques. Les descriptions faites au catalogue, les étiquettes
de présentation et les rapports sur l'état des lots ne sont que l'expression de la
perception du lot par VERSAILLES ENCHERES et ne sauraient constituer la preuve
d'un fait. Ces informations sont fournies afin de facilitier l'examen par l'amateur dont
l'appréciation personnelle prévaut. Les dimensions sont données à titre indicatif et
ne saurait engager la responsabilité de VERSAILLES ENCHERES.

VERSAILLES ENCHERES et attach à expreser au mieur les chiefs mis en vente et

VERSAILLES ENCHERES s'attache à exposer au mieux les objets mis en vente et de manière sécurisée. Toute manipulation d'objet non supervisée par un membre de Hainliere Securisez : Jouer Manipulation Coojer, Iron Supervisee par un mention de VERSAILLES ENCHERES se fait à vos propres risques. Certains objets fragiles peuvent porter la mention NE PAS TOUCHER, auquel cas, seul un membre de VERSAILLES ENCHERES sera habilité à manipuler ces biens et pourra vous le

ETAT DES BIENS MIS EN VENTE

Tous les biens sont vendus tels quels, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et défauts. Les indications données quant à l'état du lot, la présence d'accidents ou de restaurations sont mentionnées pour faciliter l'examen par l'acquéreur du lot qui reste soumis à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration ou d'un accident n'implique nullement qu'un bien en soit exempt. De même, la mention de défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Aucune réclamation ne pourra être admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de se faire une appréciation du lot.

Les restaurations d'usage et les réentoilages sont considérées mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation de l'objet. L'état des cadres n'est pas garanti.

L'état de fonctionnement des objets d'horlogerie, leur mécanisme ainsi que les restaurations potentielles ne sont pas garantis. Les révisions et réglages sont à la charge de l'acquéreur.

la charge de l'acquereur.

Les pierres et les peries peuvent avoir fait l'objet d'embellissements, pratiques considérées comme usuelles dans le commerce international des pierres et peries et le saurieint engager la responsabilité de VERSAILLES ENCHERES ou son expert en cas d'absence d'indication.

Son expertient au dabsente d'inniciation. En cas de contestations notamment sur l'authenticité ou l'origine des objets vendus, VERSAILLES ENCHERES est tenue par une obligation de moyens. Sa responsabilité éventuelle ne peut être engagée qu'à la condition expresse qu'une faute personnelle et prouvée soit démontrée à son encontre

INDICATIONS AU CATALOGUE

INDICATIONS AU CATALOGUE
Les indications mentionnées au catalogue sont établies par VERSAILLES
ENCHERES avec toute la diligence requise d'un opérateur de ventes volontaires
de biens meubles aux enchéres publiques.
Les indications sont établies compte tenu des informations communiquées par
le vendeur, des connaissances artistiques, techniques et scientifiques et de l'avis

généralement admis des experts et spécialistes aux vues des connaissances à la date de rédaction des indications.

VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit d'apporter lors des expositions et VERSAILLES ENCHERES de reserve le anois depressaments pendant la vente des rectificatifs et des précisions quant à la description, l'origine, l'authenticité et l'état de l'objet, soit par le biais d'un affichage soit par une annonce

Les photographies reproduites dans les catalogues et sur les sites de diffusion des ventes ne sont pas à l'échelle (sauf indication contraire). Elles n'ont donc aucune de valeur contractuelle. De même, les couleurs des œuvres reproduites aux catalogues peuvent.

faire l'objet de variations dues à l'impression. Elles n'ont donc aucune valeur contractuelle.

L'estimation figure à côté de chaque lot dans le catalogue et ne comprend ni les

L'estimation figure à côté de chaque lot dans le catalogue et ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA.

Les estimations sont fournies à titre indicatif et ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé. Elles ne sauraient constituer une quelconque garantie.

Le prix de réserve est le prix minimum confidentiel arrêté avec le vendeur audessous duquelle bien ne sera pas vendu. Le prix de réserve ne peut être supérieur à l'estimation basse figurant dans le catalogue ou annoncée publiquement par l'opérateur de ventes volontaires et consignée au procès-verbal. Dans le cas où publien ne comportarait pas de prix de réserve la reserposabilité de NCSAULES. un bien ne comporterait pas de prix de réserve, la responsabilité de VERSAILLES ENCHERES ne saurait être engagée vis-à-vis du vendeur si le prix de vente est inférieur à l'estimation basse publiée au catalogue de vente.

EXPERTS

EXPERTS
En vertu de l'article L 321-29 du Code de Commerce, VERSAILLES ENCHERES
peut faire appel à des experts afin de l'assister dans la description, l'authentification
et l'estimation des biens mis en vente. Ceux-ci seront mentionnés au catalogue et
en cas d'intervention après publication du catalogue, une mention sera faite par
l'opérateur de ventes aux enchéres lors de l'ouverture de la vente.
VERSAILLES ENCHERES s'assure que les experts intervenant ont souscrit
une assurance couvrant leur responsabilité professionnelle, étant précisé que
VERSAILLES ENCHERES set responsabilité professionnelle, étant précisé que

VERSAILLES ENCHERES est responsable solidairement avec ses experts.

DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

voir si un bien est soumis à un copyright

ou un droit d'auteur. La vente des biens n'emporte en aucun cas cession des droits de propriété intellectuelle, notamment les droits de reproduction et de représentation.

mode usuel pour enchérir consiste à être présent en salle

ENCHÈRES EN PERSONNE

VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit de demander à tout acquéreur VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit de demander à tout acquéreur potentiel de justifier son identitié et de fournir ses coordonnées bancaires. Dans le cadre de ventes de prestige, un enregistrement préalable des acquéreurs potentiels pourra être exigé.

potentiels pourra etre exigé. Toute personne se portant enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts et taxes qui pourraient être exigibles.

ENCHÈRES PORTÉES PAR UN MANDAT

L'acquéreur agissant pour le compte d'un tiers devra se faire connaître au éalable des opérateurs de ventes volontaires de VERSAILLES ENCHERES en iustifiant d'un mandat écrit de la part du mandant indiquant son identité et ses

l'enerences baricaires. Le mandataire est solidairement responsable avec le mandant. En cas de contestation de la part du mandant, le mandataire peut être tenu pour seul responsable de l'enchère.

ENICHÈRES PAR ORDRE D'ACHAT

ENUCIFICES PAR UNDIKE DAULAN VERSAILLES BNOHERES accepte, à titre gracieux et confidentiel, d'exécuter des ordres d'achat qui auront été rédigés au préalable par écrit selon un formulaire prévu à cet effet. Celui-ci devra être retoumé 24 heures avant la vente concernée accompagné d'une copie de pièce d'identité et d'un relevé d'identité bancaire. Pour des achats conséquents, il pourra être demandé une lettre accréditive de la Banque ou un dépôt de caution

Si plusieurs ordres d'achat fixent un prix maximum identique, le premier arrivé aura

Si plusieurs ordres d'achat hixent un prix maximum identique, le premier arrive aura la préférence. Si des enchéres en salle atteignent un prix identique à un ordre d'achat, l'enchère en salle aura la priorité. L'exécution des ordres d'achat étant un service gratuit, il ne pourra en aucune manière engager la responsabilité de VERSAILLES ENCHERES en cas d'erreur ou d'ornission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non-exécution de ceux-ci

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

ENCHERES PAR IELLEPHONE VERSALLES Accepte, à titre gracieux et confidentiel, de recevoir les enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel mais ne pourra en aucune manière être tenue responsable en cas de difficulté de liaison téléphonique, d'erreur ou d'omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non-exécution de ceux-ci. VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

ENCHÈRES PAR INTERNET

Les amateurs ont également la possibilité d'enchérir en ligne par les sites partenaires qui seront indiqués dans les catalogues ou en se renseignant directement auprès de VERSAILLES ENCHERES. Les enchères en ligne sont directement aupres de VERSAILLES ENCHERES. Les encheres en igne s' régies par des sociétés indépendantes de VERSAILLES ENCHERES, tou contestation quant aux difficultés de liaison à la non-exécution des ordres trans-ne pourra engager la responsabilité de VERSAILLES ENCHERES. Les amatei inscrits sur les sites afin de suivre la vente en « Live » qui remportent l'enché d'un bien s'engagent dans les mêmes conditions qu'un enchérisseur en salle à régler au comptant et immédiatement après la vente pour l'intégralité du prix, frais et taxes, même en cas d'obligation de l'obtention d'une licence d'exportation.

DÉROULEMENT DE LA VENTE

LLAULLEWEINI DE LAVENTE
L'Opérateur de ventes volontaires de VERSAILLES ENCHERES dirigera la vente
de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre
l'ensemble des enchérisseurs tout en respectant les usages établis. Les enchères
suivent l'ordre des numéros au catalogue mais l'opérateur de ventes volontaires
reste libre de fixer fordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont
tenus de s'y conformer.

Le plus offrait et de price prohérisseurs on l'adiationaire.

terius de sy conformer. Le plus offrant et d'ernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de contestation au moment des adjudications, s'îl est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tous les amateurs présents pourront concourir à cette deuxième mise er

adjudication. Le vendeur n'est pas autorisé à enchérir directement ou par le biais d'un intermédiaire sur les lots qu'il a mis en vente. Seul l'opérateur de ventes volontaires se réserve le droit de porter des enchéres pour le compte du vendeur en cas de prix minimum fixé au préalable, afin d'atteindre ce prix de réserve. L'opérateur de ventes volontaires assure la police de la vente et peut faire toutes réquisitions pour y maintenir l'ordre ; il se réserve le droit d'interdire l'accès de sa

salle des ventes pour justes motifs.

ACCÈS AUX BIENS PENDANT LA VENTE

ront pas accessibles pendant la vente

3. APRES LA VENTE

Frais
Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais suivants:
Art contemporain et abstrait : Par lot et par tranche dégressive :
- de 1 à 100 000 € : 25 MHT + TVA (20%) soit 30 % TTC
- de 100 000 € à 800 000 € : 20 % HT - TVA (20%) soit 42 % TTC
- au-delà de 800 000 € : 10 % HT + TVA (20%) soit 12 % TTC

Joaillerie, bijoux, montres, argenterie : 22% HT + TVA (20%) soit 26,40 % TTC Mobilier, objets d'art, tableaux anciens et XIXe siècle : 23% HT + TVA (20%) soit 27,6% TTC

Mobilier objets d'art. tableaux anciens et VXe siècle : 2½ HT • TVA (20% soit 27,6% TTC Livres anciens et modernes : 24% HT • TVA (5,5%) soit 25,32% TTC Ventes on line : 23% HT • TVA (20%) soit 27,60% TTC Pour les lots en importation temporaire d'un pays tiers à l'Union Européenne, indiquée par un astérisque; il convient d'ajouter aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, la TVA à l'import de 5,5 % du prix d'adjudication. En ce qui concerne les bijoux et pierres non montées, les montres, les automobiles, vins et spiritueux et les multiples il convient d'ajouter aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, la TVA à l'import de 20% du prix d'adjudication.

Les taxes (TVA sur commission et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées es taxes (IVA sur commission et IVA a l'import) peuvent être retrocedees l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors Union uropéenne sur présentation dans un délai de 3 mois suivant la vente de la éclaration d'exportation du bien acquis visé par le service des Douanes pour se personnes physiques et dans un délai d'un mois pour les personnes morales. Le document devar mentionner VERSAILLES ENCHERES comme expéditeur It l'achtetur (néme nom et adresse indiqués au bordereau d'achat) comme destinataire du bien

Un adjudicataire de l'Union Européenne justifiant d'un numéro intracommunautaire dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions sur présentation de ses iustificatifs d'enregistrement commercial

I E PAIEMENT

LE PAILEMENT Le paiement par l'adjudicataire interviendra au comptant immédiatement après la vente, pour l'intégralité du prix, frais et taxes, même en cas d'obligation de l'obtention d'une l'icence d'exportation L'acquéreur pourra s'acquitter de sa dette par les moyens suivants:

Jusqu'à 1 000 € (adjudication + frais de vente) pour les particuliers ressortissants

Jusqu'à 15 000 € (adjudication + frais de vente) pour les particuliers ressortissants étrangers sur présentation de leur pièce d'identité

Par chèque bancaire certifié en euros avec présentation obligatoire de deux Par chéque bancaire certifié en euros avec présentation obligatoire de deux pièces d'identité en cours de validité. Les chèques très sur une banque étrangère non encaissables en France ne sont pas acceptés. Par virement bancaire en euros sur le compte VERSAILLES ENCHERES dont le RIB sera communiqué à l'acquiereur. Par carte bancaire VISA ou MasterCard sur présentation d'un justificatif d'identité.

L'identité du porteur de la carte devra être celle de l'acheteur

RETRAIT DES ACHATS

Aucun lot ne sera délivré à l'acquéreur avant acquittement de l'intégralité des AUCUII IU II le Sera d'elivre à l'acquierreur avant acquirement de l'integratite d' sommes dues. En cas de paiement par chêque ou par virement, la délivrance d objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. L'acheteur ne devient propriétaire du bien adjugé qu'à compter du régleme intégral et effectif à VERSAILLES ENCHERES du prix, des commissions et d

Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur qui devra faire assurer son lot.

responsabilité de l'acquéreur qui devra faire assurer son lot. Délai d'enlèvement des lots: Les acquéreurs bénéficient d'un magasinage gracieux pendant une durée de 7 jours suivants la vente. Au delà de ce délai, il sera facturé des frais de magasinage de 10EHT par jour et par lot. Ce service n'entraine pas la responsabilité de VERSAILLES ENCHERSE en cas de dégradation ou vol du bien, le transfert de propriété étant effectif dès l'adjudication prononcée, il conviendra à l'acquéreur d'assurer son bien. Le mobilier et les objets volumineux seront stockés chez un prestataire extérieur qui facturera directement des frais de garde à l'acquéreur. Il appartient à l'acquéreur de vérifier la conformité de son acha! Inrs de sa remise

Il appartient à l'acquéreur de vérifier la conformité de son achat lors de sa remise.

LIVRAISON DES BIENS

VERSAILLES ENCHERES ne se charge pas des transports et livraisons des biens acquis ; Il convient à l'acquéreur de prendre contact avec le transporteur de sor acquis, il convent à tacquereur de prendre contact avec le transporteur de choix qui se chargera de venir emballer et enlever les biens pour le compte de l'acquéreur, celui-ci aura au préalable indiqué le nom du prestataire extérieur choisi par écrit VERSAILLES ENCHERES à qui elle devra délivrer le bien.

ENLÉVEMENT DES LOTS NON VENDUS PAR LES VENDEURS

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans les 15 jours suivant la vente publique. À défaut, les frais de dépôt et de garde des objets invendus seront supportés par le vendeur, au tarif habituel en pareille matière. VERSAILLES ENCHERES ne sera tenu d'aucune garantie à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

PRÉEMPTION DE L'ETAT FRANÇAIS

PRECIPIT ION DE LEIAT PRANÇAIS. L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente publique conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat devant manifester de manière orale et audible la volonté de l'Etat de se substituer à l'acquéreur. Cette préemption devra être confirmée dans un délai de quirze jours à compter de la vente. Dans ce cas. (Etat se substitue au dernièr enchérisseur. En cas de non-confirmation par l'Etat de sa préemption, le dernier enchérisseur devient de plein droit adjudicataire du lot. VERSAILLES ENCHERES ne pourra être tenu responsable des conditions de la préemption par l'Etat

EXPORTATION

EXPORTATION

L'exportation de tout bien de France vers un autre pays et l'importation dans un pays tiers peut être soumise à certaines autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur d'obtenir les autorisations requises.

Le fait qu'une autorisation d'exportation ou d'importation requise soit refusée ou que l'obtention d'une autorisation prenne du retard ne pourra aucunement justifier l'annutation de la vente ni le caterd dans le naiement directate d'avente ni calement d'un protate total d'in

l'annulation de la vente ni le retard dans le paiement du montant total dû

Un Certificat d'exportation est nécessaire pour le déplacement d'un bien culturel depuis la France vers un autre pays membre. Il est délivré par le service compétent du Ministère de la Culture. Ce certificat pourra être demandé par la

competent au ministère de la Culture. Le cetrincat pourra etre demande par la Maison de Ventes pour le compte de l'achéteur après la vente. Pour les biens culturels exportés hors de l'Union Européenne, outre le Certificat d'exportation, une licence d'exportation ainsi qu'une déclaration en Douanes sera nécessaire. Dans ce cas, l'acheteur devra s'assurer les services d'un transitaire afin de solliciter les autorisations requises. Il est précisé qu'en vertu de l'art. L. 114-1 du Code du Patrimoine, quiconque

exporte ou tente d'exporter un bien culturel sans avoir obtenu les autorisations requises est soumis à des sanctions pénales. Les œuvres d'art sont considérées comme des biens culturels en fonction de

Les ceuvies d'ait sont Considerais Confine des biens d'autres et l'orticaté d'age et de valeur (décret n° 93-124 du 29 janvier 1993 et réglement CE n'116/2009 du 18 décembre 2009). Il est conseillé aux acheteurs et aux vendeurs de conserver tout document relatif à l'importation ou l'exportation d'un bien, car pouvant être réclamé à tout moment

par les services gouvernementaux.

Espèces protégées et en voie de disparition (convention CITES du 3 mars 1973) Les objets contenant des matières animales comme l'ivoire, les carapaces de tortue, les fanons de baleine, rostres, etc..., indépendamment de l'âge ou de la valeur, requièrent une autorisation spéciale du Ministère de l'Environnement avant valeur, requierent une autorisation speciale du Ministère de l'Environnement avant de pouvoir quitter le territoire français. Une autorisation d'exportation ne garantit pas la possibilité d'obtenir une licence d'importation dans un autre pays. Il convient aux acheteurs de vérifier auprès des autorités compétentes de leur pays les conditions d'obtention d'une telle licence et d'en faire la demande. L'impossibilité d'obtenir une licence d'exportation et/ou d'importation n'entraîne pas l'annulation de la vente et ne justifie aucunement tout retard de paiement des sommes dues.

des sommes dues

4. INCIDENTS DE VENTE

Double-enchère

En cas de double-enchère reconnue effective par l'opérateur de ventes volontaires. l'obiet sera immédiatement remis en vente à la dernière enchère

ootenue. En cas d'enchères tardives par voie électronique au moment du prononcé de l'adjudication, il sera alors donné la préférence à l'adjudicataire présent dans le salle de vente

défaut de paiement par l'adjudicataire après une mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère sans le préjudice de dommages et intérêts à devoir par la suite à la société de vente

societe de ventes.

Le vendeur peut également accorder un délai de paiement supplémentaire à l'acquiereur s'il en fait la demande auprès de VERSAILLES ENCHERES. Dans le cadre de la riétération des enchères. VERSAILLES ENCHERES se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant à son choix le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur rélitération des enchères, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères; des intérêts au taux légal, le remboursement des coûts suplémentaires enquandes pars qu'éfaillant des coûts senérés par les supplémentaires enquandes pars qu'éfaillant des coûts supplémentaires enquandes pars qu'éfaillant de la coûts supplémentaires enquandes pars qu'éfailles de la coût d supplémentaires engagés par sa défaillance.

VERSAILLES ENCHERES se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant ainsi que d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vent

COMPÉTENCE JURIDICTIONNELLE

Les présentes conditions générales de vente, la vente et tout ce qui s'y rapporte sont régies par le droit français. Les vendeurs, les acheteurs ainsi que les mandataires de ceux-ci acceptent que toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux du ressort de Versailles. Les dispositions des présentes conditions générales sont indépendantes les unes des autres

